

Tratado: Consenso sobre ética y prácticas de equipamiento en vías de escalada en Argentina.

Por Ignacio "Nacho" Elorza

¿Cómo opinar, comentar, criticar, aportar, etc en el tratado para posterior consenso?

Simplemente escribir lo que necesite comunicar haciendo referencia con la nomenclatura del ítem que corresponda.

Ej: V_A_1 (estará opinando en Consideraciones y recomendaciones sobre equipamiento_Escalada Tradicional_ítem 1)

Todos los comentarios favor de remitirlos por e-mail a nachorad@hotmail.com

Gracias a todos por su opinión!!!

Advertencia de Seguridad y Responsabilidad

La escalada en roca, ya sea en Argentina o en cualquier otro lugar del mundo, es peligrosa y sus posibles participantes sólo deben involucrarse en la actividad si se acepta que existen riesgos que pueden provocar accidentes graves o mortales. Estos riesgos son parte del atractivo de la actividad. Es responsabilidad personal de los participantes la de entender los riesgos, asegurarse que están correctamente equipados y disponen de los conocimientos técnicos para tomar decisiones informadas con el fin de que puedan identificar y manejar esos riesgos. El autor de este artículo no se hace responsable por las acciones de los lectores ya sea basada en la información aquí contenida o de otras fuentes, se sube a su propio riesgo.

Índice

I_Introducción

II_Visión del proyecto

III_Objetivo

IV_Escuela americana, escuela europea y su influencia representativa en la argentina.

V_Consideraciones y recomendaciones sobre equipamiento: lineamientos generales a tener en cuenta.

A_Escalada Tradicional

B_Escalada Deportiva

C_Boulder

D_Coexistencia de las dos (Trad/Depor)

Ética, teoría y práctica, Historias particulares.

VI_Algunas técnicas y consideraciones prácticas sobre equipamiento.

VII_Conclusión

Glosario

Bibliografía

Las reglas del juego deberían evolucionar constantemente al mismo nivel que la tecnología.
De lo contrario estamos matando la escalada clásica y nos engañamos a nosotros mismos
pensando que somos superiores a los pioneros.

Yvon Chouinard

I_ Introducción

En rasgos generales y a lo largo de la historia moderna de la escalada en roca existen varias experiencias que merecen mencionarse.

Entre los 50s y comienzos de los 60s en Yosemite, CA, empezaron a realizarse diversas primeras ascensiones lideradas por dos pioneros principalmente: Royal Robbins (padre de la escalada limpia y tradicional- defensor del menor daño posible del medio) y Warren Harding (Visionario en trazado de grandes vías, obstinado y perseverante personaje que, no importando el medio, él quería subir por la línea que veía “entre su cejas”).

Harding comenzó a abrir vías (mayormente en artificial), a veces por placas lisas de granito, en las cuales progresaba por medio de la colocación sucesiva de buriles (bolts y chapas) a las cuales se colgaba para superarse y colocar la siguiente. El resultado era una escalera de chapas y buriles en placas lisas, y un impacto visual y físico irreparable a su preciada roca: el granito dorado de Yosemite.

Robbins en cambio se restringía al uso mínimo y estrictamente necesario de buriles, protegiendo en fisuras-primerero con clavos y luego con empotradores pasivos- y tratando de progresar por zonas de debilidad que le ofrecía su roca: fisuras y huecos por excelencia de su valle.

Un día Robbins, indignado por el daño a la roca que producía Harding en sus aperturas y luego de varias discusiones y confrontaciones, decidió comenzar a “reventar a martillazos” y machacar buriles y chapas de una vía de Harding. Luego de terrible esfuerzo y cuando había destruido un 60% de las chapas, se detuvo, miro hacia arriba la centena de chapas retorcidas y machacadas y pensó: Qué estoy haciendo?!!! “Al final estoy dejando la misma basura clavada en la roca, nadie puede escalar la vía y no estoy dando la solución correcta al problema”...

Se bajó y dejó de martillar las chapas. Una diferencia de visión hacia un daño irreparable en la roca: su medio de aventura, diversión, realización personal y forma de vida.

Al final de los años 70s otros dos pioneros de la escalada: Ron Kauk y John Bachar, íntimos amigos y compañeros – primeros el liberar en estilo limpio la famosa “Astroman”, la vía más continua, larga y difícil en su estilo del mundo para la época- se vieron enfrentados por chapas y estilos de apertura.

Kauk, luego de una gira por Europa, volvió a USA con ideas nuevas y convencido de que la forma de elevar el grado de dificultad en escalada deportiva era, equipar vías colocando los seguros (parabolts y chapas) desde arriba. Bachar sostenía que la apertura debía ser siempre desde abajo y poniendo los seguros que se pudiera. No valía ensayar los pasos del crux colgado de un seguro, si te caías debías bajar al suelo y comenzar de nuevo desde abajo.

Así fue como Kauk equipo un proyecto deportivo desde “arriba” y un tiempo después Bachar le pagó a un personaje para que fuera a martillar todas las chapas de la vía. Cuando los dos amigos volvieron a encontrarse en el estacionamiento del campo 4 en Yosemite, tuvieron que separarlos a empujones para evitar que siguiera la pelea. Una vez más la amistad desapareció, la roca quedó dañada y no pudo escalarse la nueva vía.

Existen en Argentina historias similares las cuales algunos conocen y quizás puedan resolverse de otras maneras. Los invito a crear un consenso para el bien de las personas, la escalada y la roca.

II_Visión del proyecto

Debido a una motivación particular comencé a elaborar este tratado en el cual, luego del consenso y participación de los principales equipadores de las diversas escuelas de escalada del país, mi visión es la de unificar criterios éticos y prácticos en apertura de nuevas vías y re-equipamientos para aspirar a priorizar nuestro medio natural: "LA ROCA" y su entorno.

Minimizando nuestro impacto como escaladores y equipadores lograremos proteger la roca y entorno que están siendo asediados cada día más debido a la masificación de escaladores, el abuso y sobre-equipamiento en pro de una superflua y falsa "seguridad", el facilismo y la comodidad.

Todavía somos jóvenes como país en el tema de equipamiento y es una necesidad organizarnos y ponernos de acuerdo para hacer las cosas bien para el futuro y sentar una buena base para la gente que se está iniciando.

También tendremos un consenso para remediar las acciones mal hechas y para un re-equipamiento responsable.

La escalada de un país crece a partir de sus escuelas y de la apertura de vías, por eso tenemos una gran responsabilidad de hacer bien las cosas y unificar criterios para el futuro.

III_Objetivos

#Promover parámetros y técnicas de equipamiento responsable para la protección de la roca y su entorno, sin sacrificar la seguridad del escalador.

#Sentar las bases para equipar nuevas vías de la manera correcta y segura.

#Mediar las necesidades y demandas de nuevas escuelas y nuevas tendencias, sin sacrificar la ética de escuelas anteriores, y que puedan coexistir.

Lograr un consenso entre los principales activistas y equipadores de cada zona.

Proveer los lineamientos éticos para los nuevos equipadores.

Suavizar asperezas y unificar criterios entre aperturistas de estilo tradicional y deportivo.

IV_Escuela americana, escuela europea y su influencia representativa en la argentina.

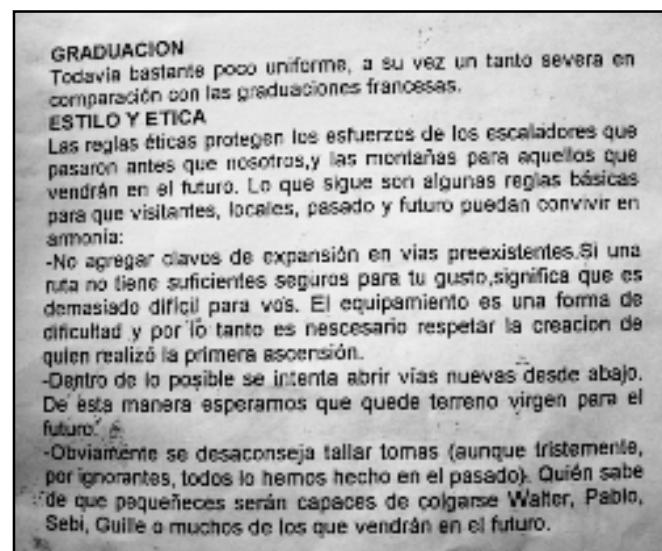
Como puede observarse al viajar por nuestro país y el exterior es que aquí tenemos diversas influencias de éticas y de lineamientos generales de escalada.

De USA y parte de Europa tomamos lo Tradicional para algunas escuelas y la graduación de Boulder. De Europa tomamos el equipamiento de vías deportivas y la graduación francesa de vías.

Combinar éticas, estilos, grados, trazado de vías, equipamientos, escaladores no es tarea menor.

Sería muy productivo lograr un equilibrio razonable y que priorice la conservación de nuestro medio de juego: la roca y su entorno.

V_Consideraciones y recomendaciones sobre equipamiento: lineamientos generales a tener en cuenta.



Extracto de la Guía de escalada de Frey, por Rolo Garibotti.

A_Escalada Tradicional (Trad)

Este tipo de escalada además de centrarse en un objetivo deportivo, físico y mental por el grado de dificultad en sí mismo, presenta un grado importante de compromiso. Hay que comprender que el equipamiento y la colocación de seguros es también un grado de dificultad. Además prioriza el factor de incertidumbre, exploración (ej: donde colocare mi próximo seguro...) y aventura en la escalada.

Es un estilo limpio que intenta minimizar el impacto a la roca y su medio, tratando de dejar el menor rastro posible.

"La primera ascensión de una ruta o de una montaña es un acto creativo. Debería ser realizada de una manera al menos tan buena como sea el estilo y las tradiciones de la región." UIAA

Consideraciones y recomendaciones

Considero personalmente a la Guía: *To bolt or not to bolt*, de UIAA, como lineamientos base excelentes a seguir en escalada tradicional.

1_No colocar Bolts al lado de una fisura!!! No colocar Bolts cerca de posibles emplazamientos y protecciones naturales.

2_Una vía abierta desde abajo en estilo limpio y protegiendo con equipo móvil (friends, stoppers, etc), de ninguna manera puede equiparse con Bolts posteriormente.

3_En vías de un largo, si el aperturista lo considera, colocar Bolts para relevo/rappel.

4_En vías multilargo, si el aperturista lo considera, colocar Bolts para relevo/rappel. Si la vía puede descenderse a pie, o la aguja/pared posee una buena línea de rappel previa, respetar ésta y usarla.

5_Si la vía presenta una sección de roca mala-descompuesta, la cual no se puede proteger y el aperturista lo considera fundamental, colocar Bolts a criterio y limpiar la zona lo mejor posible.

6_Si la vía transita por una “laja” de poco espesor, la cual una protección móvil la romperá en el caso de una caída (no puede protegerse limpiamente) y su aperturista lo considera fundamental, colocar Bolts.

7_La escalada-primeras ascensiones debe realizarse de abajo hacia arriba, pudiéndose limpiar su vegetación, bloques sueltos, etc, en rappel eventualmente.

8_Siempre debe respetarse al aperturista, esto implica NO agregar Bolts y/o fijaciones en vías de otros.

9_NO Sikar, NO tallar agarres.

10_Sería interesante agregar “factor de exposición” en la graduación de ciertas vías y escuelas. Como E1/E2/E3 o “R”/ “X”, para indicar el riesgo físico ante una posible caída. Esto sería bueno para advertir a un posible repetidor donde se está metiendo y que la asunción de dicho riesgo corre por su cuenta.

11_En el caso de re-equipamiento de vías clásicas, renovaremos relevos y fijaciones (originales:emplazadas durante su apertura) preexistentes por sus equivalentes o aplicando un criterio minimalista. Ejemplo: si tenemos un relevo deteriorado compuesto por 5 clavos, podríamos reemplazarlo por 2 bolts, y retirar los clavos. (5=2)

B_Escalada Deportiva (Depor)

El objetivo principal de ella es la búsqueda de la dificultad pura y el desafío físico/mental deportivo, donde un equipamiento responsable minimiza el compromiso y maximiza la seguridad. El escalador debe concentrarse solo en su escalada, no en donde va asegurar el próximo paso.

Consideraciones y recomendaciones

1_Respetar las distancias entre Bolts sin descuidar la seguridad del escalador.

2_NO sobre-equipar en pro de la seguridad (todos los materiales equipos están desarrollados para soportar caídas)

3_NO sikar, NO tallar agarres.

Existen casos especiales donde personalmente me permitiría usar Sika (aunque nunca he tenido que usarlo con anterioridad) y es: para reforzar un agarre clave en una determinada vía. Tendría que hacerlo de manera que quede oculto el sikado y sea estrictamente necesario.

4_Si queremos extremar la seguridad, equipar para escalar en TOP ROPE desde la reunión.

5_El primer Bolt debe ubicarse una distancia tal que los pies del escalador no superen aprox. el metro y medio del suelo, cercano a un buen agarre de mano y buena ubicación de tomas de pie. De esta manera el asegurador podrá cuidar hasta que se clipa el primer seguro.

6_El segundo Bolt debe colocarse como MINIMO aprox a un metro del primero, cercano a una buena presa de mano y que cree una posición cómoda de chapaje.

7_El tercer Bolt debe colocarse entre el metro y los dos metros del segundo.

8_El concepto principal a tener en cuenta en los 3 primeros seguros es que el escalador NO debe llegar a suelo en una eventual caída.

Es común en ciertos lugares escuela sobre y mal equipados (donde se pretende sobredimensionar la seguridad) que la primer chapa se “clipa” parado desde el suelo, la segunda está a 50cm o menos y la tercera a 50cm más...esto es un ERROR!!! Y muy peligroso!!! Porque?

“Clipamos” la primera, escalamos medio o un metro y queremos clipar la segunda que nos sorprende en nuestras caras, pedimos cuerda, un poco mas y nos caemos!!! Directo al suelo. Tenemos más cuerda en juego entre la primera y nosotros y estamos tan cerca del suelo que no puede evitarse el golpe”

Otra cuestión es que al estar tan cerca la segunda, el escalador se confunde y recupera cuerda desde abajo del express y se enreda y se complica, haciendo más peligrosa la situación.

Con la tercer chapa puede pasar lo mismo.

9_Los Bolts siguientes podremos colocarlos a dos o tres metros del tercero y así ir alejando los seguros a consideración y siempre observando la seguridad y la trayectoria ante la posible caída (obstáculos, repisas, grandes salientes de roca, etc)

He observado algunos casos donde nuevamente (creyendo aumentar la seguridad) la chapas se han colocado todas a un metro o menos de distancia entre ellas (en vías escuelas) a lo largo de toda la vía. Esto además de ser un “crimen” de impacto innecesario para con la roca y un desperdicio de dinero, genera una falsa seguridad y motivación al escalador. Lo que sucede es que durante todo el recorrido de la vía, el escalador fue siempre utilizando “un mini Top Rope” en cada chapa ósea que, cuando estaba asegurado en “top” por la de abajo ya estaba chapando su “Top” de arriba. En conclusión nunca escaló la vía de primero aunque fue chapando.

No sería más económico (en cuanto a Bolts), menos dañino con el medio (equipar como corresponde) y más digno y seguro: escalar de un solo Top Rope desde la reunión???

Por supuesto!!! Además de engañar al escalador y su ilusión de “encadenamiento de primero” estamos haciendo un daño evitable a la roca.

El “mini top rope” de chapa en chapa es una falsa sensación de logro para el ego.

Por lo tanto debe haber una “coherencia” en cuanto a seguridad y lo que se equipa. No porque sea una vía escuela o un proyecto difícil tenemos que hacer ese daño.

10_Chapas en fisuras

Siempre una escuela es Trad en su inicio, el equipador crea la escuela deportiva.

Un ejemplo es Calle 11 en San Juan, la cual posee muchas fisuras con chapas. Sus descubridores escalaron las primeras vías en Trad, luego llegó el desarrollo deportivo a la escuela y se chapó todo. Si se hubiera mantenido una ética Trad, hoy solo se escalaría con móviles y en estilo limpio. O podrían convivir los dos, habiendo vías deportivas en placas y fisuras limpias. Un estilo no invadiría al otro (como es en La Vigilancia, MDQ).

Al chapar una fisura (esté en una escuela Deportiva o no) el estilo deportivo está invadiendo la reglas de juego limpio del estilo tradicional, en pro de su supuesta seguridad. Me parece una actitud invasiva, cómoda y soberbia del estilo y sus aperturistas. Hay quienes se excusan que “así las va a poder escalar más gente” y eso es una mentira. El escalador deportivo ni le interesa escalar una fisura porque la técnica de escalada (empotres y demás) no le simpatizan.

No se ve más gente escalando fisuras porque éstas estén chapadas. Además no tiene ningún mérito “deportivo” encadenar una fisura de estilo tradicional, protegiendo en bolts. Simplemente no es ético por estilo de escalada!!! Si un escalador está realmente interesado en encadenar una fisura y obtener su mérito personal, lo hará protegiendo con móviles como lo indica ese estilo de escalada. Eso sí sería coherente.

Lo más conveniente es dejar equipada la reunión, cuestión de que el escalador que desee probar la fisura, lo haga en Top Rope hasta que decida hacerlo en el estilo correspondiente, o hasta que consiga material para hacerlo (la falta de equipo es segunda excusa más popular y tonta que he oído).

Esas chapas utilizadas para proteger una fisura podemos ahorrarlas y abrir otra vía deportiva más y así tener más vías. Menos impacto y agresión al medio.

Conclusión: No chapar fisuras!!!

11_Elección de una línea: Abrir una vía es un acto creativo, por lo que hay que observar un montón de cosas antes de bajarse con taladro en mano y poner chapas por donde queremos que se escale esa línea. Siempre hay que tener en cuenta una línea de debilidad en la roca (secuencia de agarres, texturas, posibles secuencias, etc) y no tratar de forzar el trazado por un lugar donde el futuro escalador naturalmente va a ir por otro lado. También es importante idear una trayectoria por donde va a ir la cuerda a medida que se chapan los seguros, de manera de disminuir o neutralizar el roce con la roca.

12_Fisuras/Lajas protegibles y % de metros con fisuras.

En mi opinión si estamos en una escuela netamente deportiva y estamos abriendo una vía que posee **menos de 5% de protección natural** y es estrictamente necesario colocar una chapa para que tenga coherencia el trazado y la seguridad de la vía, la coloco.

También puede pasar que la sección escalable es segura y no necesita protegerse justo ahí, entonces pondría una chapa antes y otra después de la sección, dejando libre opción al escalador de proteger con equipo móvil o no la sección.

El % de metros con protección natural de una vía deportiva puede variar, desde mi punto de vista para que tenga sentido equipar la sección con bolts, debe ser del **5% o menor**. Si es más del 5% debe dejarse limpia y la vía se convierte en “mixta”. Esto depende del criterio de cada aperturista, pero siempre hay que considerar **dañar lo menos posible la roca**.

13_Calidad de roca

Existen casos donde la roca, por su origen, es lo suficientemente firme como para escalar, posee fisuras u opciones para protección natural móvil, pero en el caso de una caída del escalador, la roca se rompe y no aguanta ese tipo de protecciones. En esos casos particulares, y **en escuelas deportivas**, considero apropiado la colocación y apertura de la línea con bolts que sí aportan una seguridad real al escalador.

14_Siempre debe respetarse al aperturista, esto implica NO agregar Bolts y/o fijaciones en vías de otros.

C_Coexistencia de las dos (Trad y Depor)

Escuelas y vías mixtas.

Existen en nuestro país y en muchos otros, escuelas donde conviven los dos estilos (Trad y Depor) y además se tiene una ética con respecto a **vías mixtas**: vías que tienen protección natural por sectores y por otro (donde no se puede proteger con móviles) se colocan bolts para proteger placas lisas por ejemplo.

Un referente de este estilo son hermosas escuelas como Frey (Bariloche) y Los Gigantes (Córdoba). Además de ser escuelas excelentes, son dignas de conocer, respetar y un modelo ético a seguir y aplicar en otras escuelas más nuevas.

En Los Gigantes existen vías clásicas re-equipadas, vías deportivas de última generación, vías de fisura limpias de chapas, y vías mixtas. Todas en equilibrio y para todos los gustos.

Un caso triste en mi opinión es el de Agua Blanca en San Juan y Los Mogotes en Córdoba, donde vías que son de carácter mixto o Trad han sido chapadas por completo... un lástima!!!

D_Boulder

Escalada relativamente a poca altura, que se realiza sin cuerda ni protección, salvo colchones "Crashpads" y eventualmente personas que cuidan al escalador "cuerpo a cuerpo". En algunos casos posee un cierto compromiso (boulders altos o malos aterrizajes) y se centra en la dificultad pura de cada movimiento.

Consideraciones y recomendaciones

1_Si estamos abriendo en una **zona de boulder** debemos respetar este estilo y no equipar con chapas un bloque alto.

2_Si el riesgo de caída es mortal y su aperturista lo considera fundamental, podría equipar una reunión en el tope del bloque rocoso de tal manera que permita extender hasta el borde un sistema y colocar una cuerda para un Top Rope. Luego de ensayar los movimientos de manera segura, se podrá realizar su ascenso en estilo limpio y sin dejar chapas en la cara escalable del bloque.

3_Si se decide equipar el Boulder, automáticamente pasa a ser una vía deportiva. Desde mi punto de vista el numero de chapas límite para decidir equiparlo o no, es 2 a 3 chapas. Si es una vía de menos de 3 (a distancias estándar mencionadas en *escalada deportiva*) no tiene sentido equiparla, es un Boulder alto y considero que es un daño innecesario a la roca.

Preferiría utilizar esas 2 chapas para colocar una reunión arriba y así poder probar en Top Rope distintas caras de un mismo bloque alto.

4_El aperturista/primer ascensionista tiene los derechos para decidir sobre el Boulder. Si lo sube de una manera que no consideramos segura, como un "solo" de 15m, hay que respetar su estilo y no ir a equiparlo como una vía deportiva. En el último de los casos consultar con él para colocar una reunión en el tope del bloque.

VI_Técnicas y consideraciones prácticas sobre equipamiento.

Existen manuales específicos de técnicas de equipamiento. La experiencia, observación y...el sentido común.

1_Solo quisiera aportar una opinión en cuanto a la colocación de reuniones o relevos en rocas blandas (areniscas blandas, lutitas, calizas blandas, Ignimbritas) y rocas de composición muy heterogéneas (Conglomerados, esquistos y brechas volcánicas).

Los bolts de la reunión deben colocarse bien espaciados, entre 30 y 40 cm uno del otro, desfasados en altura y en diagonal (NO paralelos, juntos y a una misma altura).

Esto es muy importante ya que cuando tensamos el parabolt, éste crea un volumen de tensión y solicitud a la porción de roca en su cercanía. Al estar muy juntos los parabolts pueden

aumentar considerablemente la solicitud en un punto medio y por consiguiente romper la roca y que salte uno o los dos parabolts de la reunión. Atención a esto!!!

VII_Conclusiones

Al desarrollar una escuela nueva debemos tener en cuenta cual es el estilo de escalada y de equipamiento/apertura que predomina y aplicar los criterios mencionados en el tratado para comenzar a equipar. Sea deportiva, tradicional, Boulder o escalada mixta.

Al comenzar a equipar en una escuela ya desarrollada, además de lo propuesto en el tratado, debemos interiorizarnos de cuál es la ética de apertura del lugar, asesorarnos por los aperturistas locales, escalar algunas vías clásicas del lugar, y luego de aprender, comenzar a visualizar líneas para abrir. Considerar las recomendaciones del tratado para cada estilo de apertura-escalada.

Glosario:

Bolt: se refiere a un anclaje fijo, taladrado en la roca y compuesto por un perno de expansión (Parabolt) y una chapa.

Clipar: del inglés "Clip" y se refiere a la acción de "mosquetonear".

Chapar: colocar Bolts o chapas en una pared. También se utiliza como acción de colocar un mosquetón y cinta express y mosquetonear la cuerda en él.

Sika: cemento de uso industrial utilizado en equipamientos para pegar rocas y reforzar agarres. También se utiliza en la colocación de anclajes químicos para rocas muy blandas.

Top Rope: escalada en polea desde un punto o reunión arriba de la vía.

Bibliografia consultada

Anclajes de escalada

Guía de campo

por Bob Gaines; John Long
2008 Ediciones Desnivel

Anclajes de escalada

Reuniones y seguros

por Bob Gaines; John Long
2007 Ediciones Desnivel

Chapa y sigue

Todo sobre escalada deportiva

por Duane Raleigh; John Long
2006 Ediciones Desnivel

Expresso Lessons

Arlo Igner

Guerreros de la roca.

Arlo Igner

Yosemite Big wall
Chris Mc Namara

Estándares y lineamientos guías de UIAA.

Yosemite Free Climbs
Chris Mc Namara

Guías de escalada de: Los Gigantes, Arenales, La Vigilancia, Bariloche, San Juan, Frey, Chaltén, Sierra de los Padres, Indian Creek USA, Tetons USA, Joshua Tree USA, Wind Rivers USA, Zion USA, Riffle USA, Black Canyon USA, Needles USA, Squamish CAN Devil's Tower USA, City of Rocks USA, Riglos ESP, Rodellar ESP, Siurana ESP, Alicante ESP, entre otras.

Manuales de Fixe (www.fixeclimbing.com)

Manuales de anclajes Fisher

Manuales de anclajes Hilti

Revista Vertical Argentina N# 4 y 7

Revistas Alpinist, Revistas Climbing, Revistas Rock & Ice, Revistas Desnivel, Revista Kooch

Royal Robbins. El espíritu de una época
por Par Ament

To bolt or not to bolt. UIAA

Yosemite
por Alexander Huber; Heinz Zak
2003 Ediciones Desnivel

Wolfgang Güllich
Una vida en la vertical
por Tilmann Hepp

Nacho Elorza

Geólogo de profesión, escalador, surfista y amante de la vida al aire libre. Llevo 15 años de mi vida escalando por diversos lugares y abriendo rutas en diversos estilos y tipos de rocas. El número de rutas asciende a unas 150 y más de 200 boulders, siempre tratando de transmitir y enseñar mis humildes experiencias.

Además de la bibliografía consultada (y otra que no figura en la lista), las experiencias de aperturas y escaladas, todos estos conceptos y consideraciones éticas y prácticas que expongo en el tratado son producto de charlas éticas personales con diversos amigos y conocidos:

Majo Moisés, Juan Corvalán, Jorge Gait, David Albert, Pablo Cortes, Nico Gutierrez, Erico Freguglia, Beto Sponciado, Fideo Molina, Juan Tarditi, Crystal Davis, Ron Kauk, Chongo Chuck, Sean Villanueva, Nico Favresse, Leo Houding, Gary Falk, Shyngo, Bicho Fiorenza, Claudio Britos, Cecilia Buil, Jim Domini, Robert Miller, Carlos "Mac" Garcia, Armando Navarrete, Daniel Seliger, Javier Giuliani, Gabriel Fava, Gatito Dura, , Axel Von Muller, Guillermo Rossi, Ligia Vergara, Manolo Urquiza, Pere Villarazau, Gonzalo Puig, Matt Andrew, Damian Zanotti, Ariel Di Carloantonio, Fidel Martinez, Ale Villarreal, Gibran Garcia y otros mas que no recuerdo, mis disculpas.

Gracias a todos por compartir sus ideas y dejarme aprender de ellos.